

القسم الثقافي

الإثنين ١/٤

ندوة بعنوان مناقشة رواية « وديدة » للكاتب/محمد عباس علي ٢٠٣٠ م.

الثلاثاء ١/٥

ندوة بعنوان مناقشة رواية « عذاري أوراق التوت »

للكاتبة/ سعاد خليفة ٢٠٣٠ م.

الإثنين ١/١١

ندوة بعنوان التنمية المستدامة ٢٠٣٠ بحضور

الأستاذ الدكتور/ رشدي صالح أستاذ الإقتصاد بكلية الحقوق ٢٠٣٠ م.

ندوة بعنوان مناقشة ديوان « رسائل لم يكتبها جبران »

للشاعر/ أحمد إبراهيم ٢٠٣٠ م.

الأربعاء ١/١٣

ندوة بعنوان مناقشة المجموعة القصصية « لعبة الأحلام »

للكاتبة/ عزة عز الدين ٢٠٣٠ م.

الأربعاء ١/٢٠

سلسلة ندوات « تراث التنوير في الشرق والغرب » -

ندوة بعنوان « التنوير في الفكر العربي الحديث » تقديم أ.د.أشرف منصور ٢٠٣٠ م.

الأحد ١/٢٤

حفل شعري لإلقاء قصائد للشاعر رامي زين و الشاعر وسيم عبد الخالق

بمصحبة عازف العود الفنان / باسم عبد الحميد ٢٠٣٠ م.

الإثنين ١/٢٥

الصالون الأدبي « ضابط لكني شاعر »

للشاعر اللواء/ محمد حاتم محمود ٢٠٣٠ م.



برنامج النشاط الفني

بمراكز الإبداع الفني التابعة لصندوق التنمية الثقافية

يناير 2021

صندوق التنمية الثقافية بجوار دار الأوبرا المصرية - الجزيرة - القاهرة - ج.م.ع.

ص.ب.: ١١٩ ش محمد فريد تليفون: ٢٧٣٥٧٠٠١ - ٢٧٣٥٤٢٣٤



www.cdf.gov.eg

١ شارع فؤاد، بجوار نقطة شريف، الإسكندرية ت: ٣٤٩٥٦٦٣٣

مركز الحرف التقليدية بالفسطاط

المعرض الدائم لمنتجات المركز

(الخزف - نحاس - خيامية - حلى - نجارة)

دورة بيت جميل بالتعاون مع مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية
السبت والإثنين والأربعاء ١٠-٤ عصرًا.



■ مدة الدورة: ٨ أشهر مقسمة على مرحلتين "كل مرحلة أربعة أشهر"

■ مجالات التدريب: الخزف، النحاس "نقش أركيت"، الحلى التراثية، الخيامية، التطعيم بالصدف، القشرة

■ مكان التدريب: مركز الحرف التقليدية بالفسطاط

■ الدراسة: من الأحد إلى الخميس من كل أسبوع

١ شارع الإمام، خلف جامع عمرو بن العاص بالفسطاط، مصر القديمة،

ت: ٢٧٤١٢٣٢٤

بيت الفناء العربي «قصر الأمير بشتاك»

السبت من كل أسبوع

الدورات التدريبية في مجال الغناء العربي.

شارع المعز ت: ٢٧٨٧٩١٨٧

مركز طلعت حرب الثقافي

من ٣ إلى ١/٨

معرض تصوير لمجموعة من طلاب قسم التربية الفنية -
كلية التربية النوعية جامعة عين شمس م٥.

الأحد ١/١٠

معرض فني بعنوان (فكرة) إبداعات شبابية م٥.

السبت ١٦، ٢٣/١

ورشة تشكيل مجسم نحت بارز Relief ١٢ ظ.

الأحد ٢٤/١

معرض فني بعنوان الموسيقى التعبيرية في

أعمال حسين بيكار م٥.

أيام السبت والإثنين والأربعاء من كل أسبوع:

دورة محو الأمية وتعليم الكبار أ. عادل عبدالمعطي محمود هيئة محو الأمية
مركز طلعت حرب ٢-٤ م

ش السيدة نفيسة منطقة زينهم ت: ٢٣٦٢٢٦٤٧

بيت الهراوي «بيت العود العربي»

السبت والأربعاء من كل أسبوع

تدريس أقسام بيت العود العربي الكمانجه والساس والعود
والماندولين "٤م-٨م."

السبت والخميس من كل أسبوع

تدريس النظريات الموسيقية أ. د. أحمد الطويل "٣م-٥م."

السبت من كل أسبوع

تعليم الصولفيج وقراءة النوتة للمبتدئين أ/الهام الحاج "٣م-٥م."
التدريس أونلاين

خلف الجامع الأزهر ت: ٢٥١٠٤١٧٤