

الثقافة

سرب إبداع يرفرف

فوق أرض الوطن



صرفة

إنجازات قطاع

صندوق التنمية الثقافية

خلال عام ٢٠١٦ م

إنجازات صندوق التنمية الثقافية في الفترة من ٢٠١٦/١٢/٣١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١

أسهم صندوق التنمية الثقافية خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٣١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١ في الحراك الثقافي الذي شهدته مصر خلال هذا العام، من خلال أنشطته المتعددة، ودعمه للعديد من المؤسسات الرسمية والأهلية المهمة بالعمل الثقافي.

وانطلقت مسيرة العمل خلال هذه الفترة، وفق منهج محدد مستقى من الأهداف التي أنشيء الصندوق من أجلها، وأهمها:

- ١- إقامة المعارض الثقافية، وتطوير القائم منها بالفعل.
- ٢- إنتاج المواد الثقافية.
- ٣- الدعم المالي لمشروعات وأنشطة الجهات الحكومية وغير الحكومية التي تتفق مع الأهداف التي يسعى الصندوق إلى تحقيقها.

وفي ضوء الأهداف السابقة يوضح التقرير التالي أهم إنجازات الصندوق خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٣١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١ .

بيان بمشروعات الصندوق خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٣١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١

أولاً : المشروعات والمكتبات التي تم الانتهاء منها :-

م	اسم المشروع
١	تجهيز وافتتاح منزل على لبيب كبيت للمعمار المصري
٢	الإنتهاء من أعمال ترميم وتطوير قصر عائشة فهمي بالزمالك وتسليمها لقطاع الفنون التشكيلية
٣	أعمال إنشاء منافذ إقرأ بجامعات عين شمس - القاهرة - طنطا
٤	أعمال تنفيذ بنك الكتاب بحدائق الأزهر - أمام العلاقات الثقافية الخارجية بالزمالك
٥	أعمال إنشاء منافذ إقرأ بجامعات أسيوط - محافظة سوهاج
٦	أعمال المرحلة الأولى الازمة لتشغيل متحف السمبوزيوم للنحت بأسوان
٧	إنشاء وتجهيز مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية
٨	إنشاء وتجهيز مكتبة البدارى - محافظة أسيوط
٩	إنشاء وتنسيق موقع وتأثيث وتجهيز مكتبة باريس - محافظة الوادى الجديد



افتتاح بيت المعمار المصرى



افتتاح بيت المعمار المصرى



قصر عائشة فهمي بعد تجديده



قصر عائشة فهمي بعد تجديده



منفذ إقرأ-جامعة عين شمس



منفذ إقرأ-جامعة عين شمس

ثانياً : المشروعات والمكتبات الجاري إستكمالها :-

م	اسم المشروع
١	أعمال تجهيز متحف للأديب الراحل / نجيب محفوظ بتكية أبوالذهب
٢	المرحلة الأولى من مشروع إمتداد الحرف بالفسطاط
٣	مكتبة أدفو - محافظة أسوان

ثالثاً : المشروعات الجاري طرحها :-

م	اسم المشروع
١	مكتبة قومبانية أبو قير - محافظة البحيرة
٢	مكتبة قاطية - شمال سيناء
٣	مكتبة سيدى سالم - محافظة كفر الشيخ



بيت المعمار المصرى



مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



افتتاح مكتبة والد جمال عبد الناصر



مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



متحف الأديب الراحل/نجيب محفوظ بتكنولوجيا أبو الدهب



متحف الأديب الراحل/نجيب محفوظ بتكنولوجيا أبو الدهب

إنتاج المواد الثقافية

أنشطة مراكز الإبداع الفني خلال الفترة من ٢٠١٦/١١ إلى

٢٠١٦/١٢/٣١

الموسيقى

يحرص صندوق التنمية الثقافية على إتاحة الفرصة للفرق الموسيقية الجادة، التي تحتاج إلى دعمها من خلال تقديمها للجمهور، لتقديم إبداعاتها المختلفة، ولترتقي بذائقه المستمعين، وقدم الصندوق من خلال مراكز الإبداع الفني (١٥٠) فرقة موسيقية وغنائية، قدمت (٢٥٢) عرضاً فنياً على مدار العام بمراكز الإبداع المختلفة ومنها (فرقة المولوية للفنان عامر التونسي، حفل جمعية أصدقاء سيد درويش) ببيت السحيمي - (فرقة السمية، فرقة الصامتين للأداء الحركي، حفل فرقة حلقة ذكر احتفالاً بالمولود النبوي الشريف) بمركز طلعت حرب الثقافي - (فرقة سماع للإنشاد والموسيقى الروحية، حفل طقوس السموم، ليالي المقامات الروحية، فرقة رسالة سلام) بقبة الغوري، (حفل ريسيتال- تخت شرقي، فرقة زي زمان، فرقة أساتذة الطرب) قصر الأمير بشتاك، (فرقة جمعية سيد درويش) قصر الأمير طاز، (فرقة عشاق الغنم) محمد عبد الستار وفرقته، فرقة سدادي شراراة، حفل مشروع نجميات (متاحف أم كلثوم) - (حفل باند مشروع جهاد عمران، حفل باند سرور) مركز الحرية للإبداع الفني، (فرقة شوية فن، فرقة الفن الصادق) وكالة الغوري.

بيت العود العربي:

يسهم بيت العود العربي، في تقديم عازفين مهرة مدربين على تقنيات عزف العود، حيث يكون خريج بيت العود العربي، عازفاً متمكناً يتمتع بمهارات فنية متميزة، وخلال عام ٢٠١٦ بلغ عدد الدارسين (٧٠٠) طالب من بيت العود، كما أقام بيت العود خلال عام ٢٠١٦ (٩) حفل لخريجي بيت العود أهمها حفل موسيقى للفنان طارق الأزهر، حفل موسيقى للفنان أشرف عوض.

كما تم افتتاح بيت العود العربي بمركز الحرية للإبداع بالإسكندرية، وفي إطار نشر الموسيقى الراقية في مختلف المحافظات.. أقام أوركسترا بيت العود العربي حفل بمركز الحرية للإبداع بالإسكندرية وحفل بمحافظة بورسعيد.



فرقة الملوية الفنان عامر التونسي



حفل نجميات - قصر المانسترلي



حفل تخرج الدفعة الثانية لمدرسة الإنشاد الديني والابتهالات بالتعاون مع نقابة الإنشاد الديني - قصرالأمير طاز



افتتاح بيت العود بالإسكندرية تحت إشراف الفنان نصیر شمة



حفل موسيقى للفنان أشرف عوض - بيت العود بالهراوى



فرقة السمسمية - مركز طلعت حرب الثقافي



حفل باند مشروع جهاد عمران - مركز الحرية للإبداع السكندرية



موسيقى فرعونية - قصر الأمير طاز



فرقة جمعية سيد درويش - قصر الأمير طاز



ليالي رمضان الفنية



نظم صندوق التنمية الثقافية خلال شهر رمضان ٢٠١٦م، برنامجاً فنياً متنوعاً بمراكز الإبداع التابعة له، بالإضافة إلى دعم عدد من الجهات الفنية والثقافية باستضافة مجموعة من العروض الفنية، وبلغ إجمالي عدد الحفلات التي نظمها الصندوق خلال شهر رمضان المُعْظَم حوالي (١٢٠) حفل وورشة فنية وثقافية وعرض مسرحي وأهمها:

الحفلات الفنية: احتفالية ليلة الرؤية شارع المعز، فرقة الحرافيش، حفل جمعية روح الحب الثقافية والاجتماعية والعربية، حفل المنشد طه اسكندراني، عرض «السيرة الهلالية» لسيد الضوى بيت السحيمى، فرقة السمسمية، حفل كورال المركز، فرقة اطفال بورسعيد للفنون الشعبية، فرقة وهم بمركز طلعت حرب الثقافي، ليالي المقامات الروحية فرقة المرعشلى، طقوس السمو رسالة سلام بقبة الغوري، حفل الفنانه منال محى الدين، حفل فرقة سفراء الموسيقى العربية بقصر المانستري، فرقة حلقة ذكر، فرقة عشاق النغم د.محمد عبد الستار وفرقته، فرقة الحضرة للإنشاد الصوقي بقصر الأمير طاز، فرقة المنشد محمد التهامي، فرقة نعم المديح، المنشد حسام صقر بمركز الحرف التقليدية بالفسطاط، ليالي الموسيقى العربية بيت الفناه العربي (قصر الأمير بشتاك) وحفلات بيت العود العربي بالهراوي بالإضافة إلى عدد من العروض الفنية التي شارك بها الصندوق في معرض الكتاب بفيصل-نادي الصيد-نقابة المهن التمثيلية-مؤسسة الأهرام-الحدائق الثقافية.

المسرحيات: مسرحية (الأمير- عن العشاق - نعناع الجنينة) بقصر الأمير طاز، مسرحية زي الناس بمركز الإبداع الفنى، مسرحية سندريلا بمركز طلعت حرب الثقافي، مسرحية صاحب السمو بوكلالة الغوري.

المعارض الفنية: معرض نتاج ورش ذوي الاحتياجات الخاصة بيت العيني أقيم بساحة الأوبرا المصرية، معرض إصدارات وزارة الثقافة ساحة دار الأوبرا، معرض من وحي رمضان مركز طلعت حرب الثقافي، معرض مسابقة تراثي للتصوير الفوتوغرافي بقصر الأمير طاز، معرض الخط العربي لنقابة الخطاطين مركز الحرية للإبداع الفني، معرض المنتجات التراثية بالفسطاط.



معرض المنتجات التراثية بالفسطاط

معرض المنتجات التراثية بالفسطاط



منال محى الدين

حفل غسان يوسف و دينا



فرقة المنشاوي

افتتاح معرض من وحي رمضان

الفنون الشعبية والتراثية

في إطار حرص الصندوق على الاهتمام بالفنون التراثية والشعبية التي تعبر عن هوية مصر الفنية والثقافية، فقد قدم الصندوق خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١، (٨) فرقة تهتم بالتراث الشعبي، قدمت (٢٤٤) عرضاً.

ومن أهم خصائص العروض التي قدمت في هذا المجال أنها قدمت التراث الموسيقي والغنائي لمناطق متعددة من مصر، حيث قدمت على سبيل المثال فرقة اطفال بورسعيد للفنون الشعبية، فرقة السمسمية، فرقة النيل للآلات الشعبية بيت السحيمي، (فرقة الطبلون النوبية والآلات الشعبية - فرقة العريش للفنون الشعبية - فرقة بورسعيد للفنون الشعبية) بقبة الغوري، بالإضافة إلى ليالي السيرة الهلالية التي تم استضافة أحد أهم فناني السيرة وهو الفنان سيد الصوى وفرقته وذلك بيت السحيمي ويستضيف الصندوق أيضاً فرقة التبورة التي تقدم عروضها أيام السبت والإثنين والأربعاء من كل أسبوع بمركز الإبداع بوكالة الغوري وذلك في إطار التعاون مع الهيئة العامة لقصور الثقافة التي تتبعها الفرقتان.

إقامة أسابيع ثقافية لعدد من المحافظات ومنها العريش - الوادي الجديد تم خلال عرض أوجه الفنون والثقافة في هذه المحافظات بالإضافة لمعرض لمنتجات المحافظة من الفنون التراثية.

عرض خيال الظل والأراجوز:

حرصاً على إحياء فنون الأراجوز وخيال الظل والتي كادت أن تنتهي برحيل معظم فنانيها القدامى .. فقد احتضن الصندوق هذا الفن وعمل على إحيائه من خلال تقديم عروض دائمة بيت السحيمي وورش عمل لتعليم الشباب أصول هذا الفن كما أصبحت عروض الأراجوز وخيال الظل من العروض الدائمة التي تطوف مراكز الإبداع وتشارك في الاحتفالات والمناسبات الثقافية والفنية وبلغ عدد هذه العروض هذا العام (٥٦) عرضاً.



مهرجان الوادي الجديد



فرقة التورة



مهرجان الوادي الجديد



فرقة الطبلول التوبية



مهرجان الفنون السيناءوية



الأراجوز

العرض المسرحية

يسعى صندوق التنمية الثقافية إلى إتاحة الفرصة للموهوبين الشباب لتقديم إبداعاتهم المسرحية، وقد تم خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٣١ إلى ٢٠١٦/١/١ تقديم (٣٥) عرضاً مسرحياً سواء من إنتاجه أو من إنتاج جهات أخرى، كان أهمها فعاليات الموسم الثاني لنجم المسرح الجامعى بمسرح مركز الإبداع الفنى . بالإضافة إلى مشروع مسرح في كل مكان والذى تبناه الصندوق لتوثيق تاريخ البيوت الأثرية الموجودة من خلال عمل مسرحي ومن العروض المسرحية التى قدمها الصندوق :

- مسرحية (عن العشاق - منمنمات تاريخية - مسرحية الأمير - نعناع الجنية) قصر الأمير طاز .
- مسرح الحقيقة قبة الغوري.
- مسرحية سندريلا مركز طلعت حرب الثقافي.
- مسرحية (المعتقل - علي الرايق) مركز الحرية للإبداع الفنى.
- مسرحية صاحب السمو وكالة الغوري.
- مسرحية حلوة الحدوة ببيت السحيمي - مركز طلعت حرب الثقافي.
- مسرحية (زي الناس - عرض مسرحي غنائي «غنا مصرى» وعروض المهرجان القومى للمسرح المصرى) مركز الإبداع الفنى.



مسرحية الأمير



مسرح الحقيقة



مسرحية زي الناس



مسرحية سندريلا



مسرحية عن العشاق



مسرحية حلاوة الحدوةة بيت السحيمي



مسرحية المعتقل مركز الحرية للإبداع الاسكندرية

مواسم نجوم المسرح الجامعى (عودة الروح) الموسم الثانى

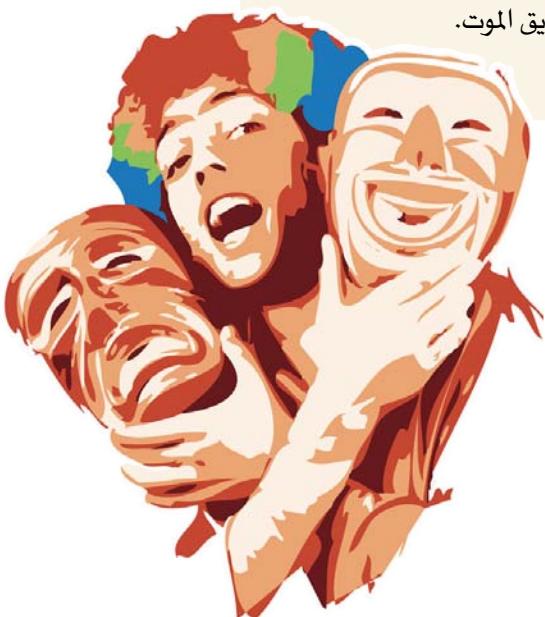
نظم صندوق التنمية الثقافية مشروع مواسم نجوم المسرح الجامعى (عودة الروح) لشباب المسرح الجامعى من جامعات (القاهرة- عين شمس - حلوان - جامعة المستقبل) ويدعم من الصندوق وقد انطلق موسمه الثانى في فبراير ٢٠١٦ بمشاهدة ٢٤ عرضاً مسرحياً تم اختيار عشرة عروض للتسابق في المسابقة على جوائز (أفضل عرض - أفضل ممثل - أفضل ممثلة - أفضل مخرج - أفضل مهندس ديكور - أفضل مصمم ملابس).

المكرمون :

الفنان/ أحمد عبد العزيز- الفنان/ محمد رياض- الفنان/ يحيى الفخراني- الفنان/
توفيق عبد الحميد- الفنان/ اسم الراحل خالد صالح- الفنان/ فاروق الفيشاوي-
الفنان/ أحمد عبد الله- الفنان/ صلاح عبد الله- الفنان/ اسم الراحل فؤاد
المهندس.

العروض العشرة المتنافسة في المسابقة الرسمية :

اورفيوس - نهاية اللعبة- العهد المفقود- منحني خطير - هم هاملت- بجماليون-
راشمون - العبدة - نزهة فى أرض المعركة- فصيلة على طريق الموت.





الندوات الثقافية

أقيم خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٢١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢٣ (٢٣٦) ندوة ثقافية منوعة، أقام مركز طلعت حرب الثقافي عدداً من الندوات التي تناولت مجموعة من المناسبات الهامة منها ندوات توعية، استهدفت التوعية والتثقيف السياسي، كذلك صالون ذاكرة الوطن ويديره الكاتب محمد الشافعى من أهم هذه الندوات: عبد المنعم رياض في ذاكرة الوطن إضافة إلى ندوات سينمائية مختلفة، كما يقيم قصر الأمير طاز عدداً من الندوات الثقافية والفكرية من أهمها الصالون الثقافى والذى تديره الدكتورة ناهد عبد الحميد والتي تستضيف شخصيات هامة ومؤثرة في مسيرة مصر الفكرية، صالون الاربعاء الثقافى ببيت السحيمي - ندوة صحبة بيت المعمار- متحف أم كلثوم صالون لقاء مع أغنية.

كما يقيم مركز الإسكندرية للإبداع عدداً من الندوات الشهرية تحت عنوانين «صالون واحة الإبداع»، «الصالون الثقافي العلمي» وحوارات الفكر والثقافة، ندوات أجمل ما قرأت-صالون الأدب العالمي- منتدى الأدب السردي، كما أقام مركز الهناجر للفنون عدة ندوات بعنوان الصالون الثقافي..مصر مستقبل الماضي ليسام الشمام، كما تم إقامة العديد من الفاعليات والأمسيات للاحتفاء برموز الفكر والثقافة في مصر ومنهم الكاتب الكبير نجيب محفوظ-الشيخ عبد الباسط عبد الصمد - الشاعر الكبير فاروق شوشة -صلاح جاهين-أحمد بهجت.



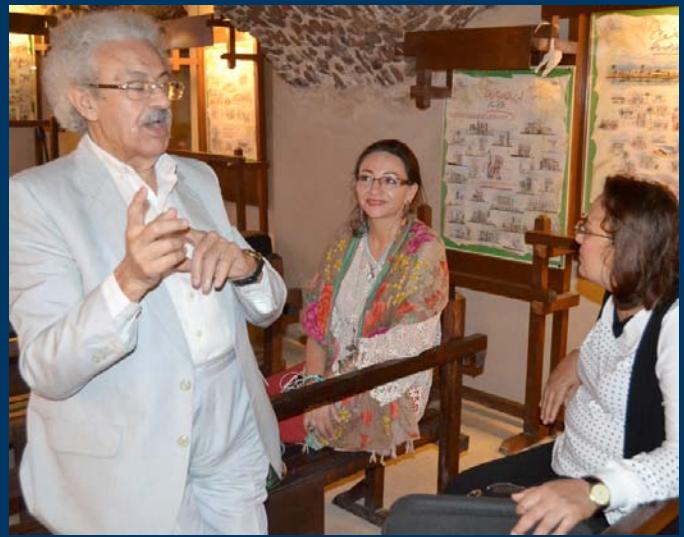
ندوة الصحة والتغذية السليمة -مركز طلعت حرب الثقافي



فلترى الموسيقى ونسمع باقى الفنون-متاحف أم كلثوم



الصالون الثقافي.. في ذاكرة الوطن- مركز طلعت حرب الثقافي



الفنان أحمد درويش أثناء عرض فيلم العمارة والفنون -بيت المعمار



صالون بسام الشمامع - مقاعة سينما الهناجر للفنون



ندوة عن مخاطر الادمان - قصر الامير طاز



الاحتفاء بالشيخ عبد الباسط عبد الصمد- قصر الامير طاز



الصالون الثقافي - قصر الامير طاز

الأمسيات الشعرية

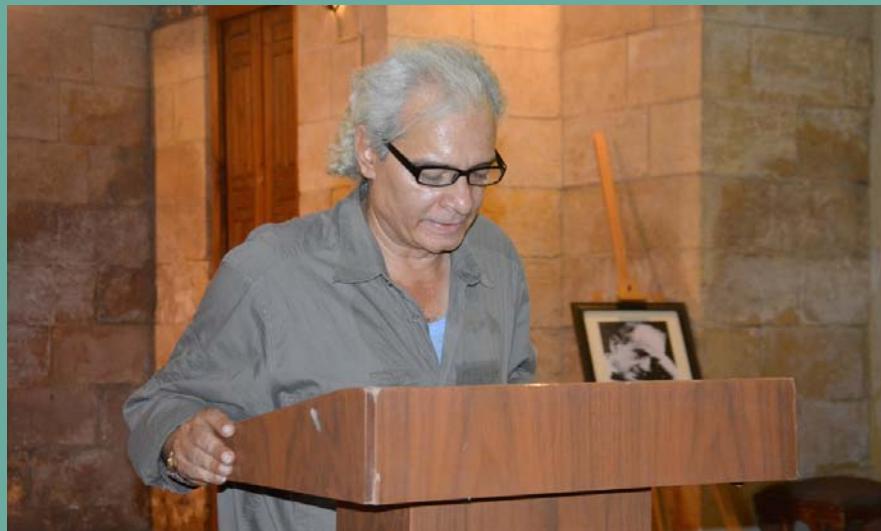
نظم صندوق التنمية الثقافية خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١ ما يقرب من (٤٢) أمسية شعرية، حيث أقام بيت الشعر العربي عدد (٢٢) أمسية شعرية، كما استضافت مراكز الإبداع الأخرى عدداً من الأمسيات الشعرية التي أتاحت الفرصة للمبدعين من الشعراء لتقديم إبداعاتهم. وقد أقام بيت الشعر العربي أمسيات عن الشعر في الثورات العربية شارك فيها شعراء من أقطار مختلفة من الوطن العربي بالإضافة إلى تنظيم ورشة في العروض والبلاغة، كما يقدم مركز طلعت حرب الثقافي صالون شهرياً بعنوان بهجة الروح للشاعر محمد بهجت يجمع بين الشعر والغناء لكورال المركز.



امسية شعرية في ذكرى رحيل حلمي سالم-بيت السيدة وسيلة



امسية احتفاء بالشاعر أحمد سويلم بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية-بيت السيدة وسيلة



أمسية خمسة وثلاثون عاماً على رحيل صلاح عبد الصبور و يشارك فيها الشعراء-بيت السيدة وسيلة



أمسية شعرية مفتوحة للشعراء-بيت السيدة وسيلة



ندوة شعرية أ-جابر بسيونى - مركز الحرية للإبداع الاسكندرية

الورش الفنية

تعمل مراكز الإبداع الفنى على تدريب روادها من مختلف الأعمار على العديد من الأعمال الإبداعية، بهدف تهيئةهم فنياً وصقل مواهبهم، ودفع طاقاتهم الكامنة.

وأقيمت خلال الفترة من ٢٠١٦/١١ إلى ٢٠١٦/١٢ (٩٣) ورشة فنية وموسيقية في عدد من المجالات المختلفة بإجمالي ٢٢٢٣ ورشة حيث تقام بمراكز الإبداع المختلفة ورش دائمة خاصة بالفن التشكيلي، في الرسم، والأشغال الفنية، والتشكيل بالصلصال، والرسم على الزجاج، وغيرها. كما أقام بيت السحيمي عدداً من الورش الخاصة بفن العرائس، ورشة عمل تبرز الفن التشكيلي، وورش فنية بمركز إبداع طلعت حرب. وتقام أيضاً ورش موسيقية خاصة بتعليم العزف على بعض الآلات الموسيقية، والكورال، إضافة إلى ورش مسرحية، وكذلك لذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة إلى ورش بيت المعمار المصري منها ورشة نماذج العمارة والزخارف الإسلامية، كما أقيمت ورشة مسرحية بعنوان حلوة الحدونة بمركز طلعت حرب الثقافي خلال موسم الصيف واعتمدت على حكايات كليلة ودمنة.



ورشة - بيت المعمار المصري



ورشة - بيت المعمار المصري



ورشة العرائش الماريونت - بيت العيني



ورشة الأشغال جلدية أنجية عبد الفتاح - مركز الحرية للإبداع الإسكندرية



ورشة ذوى الاحتياجات - مركز طلعت حرب الثقافية



ورشة تصوير - بيت المعمار



ورشة مرج خيط ابراهيم البريدى - مركز طلعت حرب الثقافية



ورشة فنية لطبة من مدرسة الأمل للصم - مركز طلعت حرب الثقافية

مشروع اكسب حرفه جميلة الدورة الأولى - الدورة الثانية

تم البدء في تنفيذ مشروع اكسب حرفه جميلة مجاناً للشباب من سن ١٨ إلى ٤٥ سنة بهدف اكسابهم مهارات فنية في مجال الحرف التراثية تساعدهم على البدء في مشروع صغير يحقق دخل لهم وقد تم تنفيذ دورتين من المشروع خلال هذا العام استغرقت كل منها أربعة أشهر وبلغ عدد المستفيدين (٧٠) شاباً وفتاة، وذلك بمركز الفسطاط للحرف التقليدية.. وقام بتدريبهم فناني المركز من كبار الحرفين على حرف الخزف - النحاس - الحلي.

كما تم الاستعانة بأساتذة كليات الفنون التطبيقية والتربيه الفنية لتدريس الجانب النظري للتدريب.





مركز الحرف التقليدية بالفسطاط

استمر نشاط مركز الحرف التقليدية خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١، في صقل الخبرات الفنية للفنانين والحرفيين وتقديم الوعي التصميمي لهم، وذلك من خلال استمرار بروتوكول التعاون مع مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، وذلك في حرف (الزجاج المعشق بالجبس. النحاس. الأعمال الخشبية. الخيامية).

كما يقام بالمركز مشروع «بيت جميل للحرف التقليدية» وهي منحة دراسية بالتعاون بين قطاع صندوق التنمية الثقافية ومدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية بلندن، وهى أحد المدارس الهاامة على مستوى العالم التي تهتم بالحرف التقليدية و الفنون التراثية و يهدف «باب رزق جميل» إلى تخريج المصمم المنفذ عن طريق الدراسة والتدريب العملى على مدى عامين كاملين وأيضا بهدف إحياء الفنون التراثية والحرف التقليدية و تستمر الدفعة الخامسة والسادسة من المشروع «باب رزق جميل للحرف للفنون التقليدية»، بمركز الفسطاط للحرف التقليدية. وكما تم تخريج الدفعة السادسة في ٢٥ أغسطس ٢٠١٦ وبلغ عدد الخريجين حتى الآن ٧٥ (فنان وحرفى) وجارى حالياً إعداد وتدريب الدفعة السابعة المقرر إنتهائها من التدريب لتخرج في أغسطس ٢٠١٧ كما تم اختيار الدفعة الثامنة في ٢٢ أغسطس ٢٠١٦.

ومن خلال منافذ البيع التابعة للصندوق، يتم عرض منتجات المركز من الحرف التقليدية المتنوعة، ومن بينها (الحلى، الخزف، الزجاج المعشق، الخليامية، وغيرها من المنتجات المميزة).

وقد أقام مركز الحرف التقليدية:- عدد من المهرجانات: مهرجان الحرف التقليدية والفنون الشعبية، مهرجان الفسطاط للفنون والحرف التراثية - عدد (١٠) ورش فنية: مدرسة الفن الجميل، ورشة اكسبر حرف جميلة، ورشة تشكيل الحل بالسمع، ورشة متنوعة للأطفال، سوق للحرف والفنون التراثية - عدد (١٠) معارض: معرض الحرف التقليدية بالصين، معرض الفسطاط بعيون جميلة لطلبة الفنون الجميلة، معرض للحلوى، معرض نحت، معرض نتاج الدورة الأولى لمشروع اكسبر حرف جميلة، معرض الحرف بالفسطاط، معرض منتجات تراثية بالتعاون مع جمعية المحافظة علي التراث المصري-عدد (٤) حفلات غنائية: المنشد حسام صقر، المنشد محمود التهامى، فرقة نغم المديح، فرقة مدرسة الإنشاد الدينى، بالإضافة إلى استضافة عروض بعض فرق الفنون الشعبية ومنها النيل للآلات الشعبية - التنورة- العريش-الأراجوز وخیال الظل.



العرض السينمائية

إيماناً من الصندوق بدور السينما في الرقي بالفكر، وأثرها في المجتمع، فقد تم تنظيم (٢٥٨) عرضاً سينمائياً خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١ وذلك من خلال نادي السينما الذي ينظم أنشطته في مراكز الإبداع المختلفة، والذي يهتم بال النقد والتحليل للأعمال السينمائية الجادة، حيث عرض مركز الإسكندرية للإبداع (٦٣) فيلماً عربياً وأجنبياً.

كما نظمت سينما مركز الإبداع الفني بالقاهرة ما يقرب من (١٠) أسابيع سينمائية لدول مختلفة من بينها «الكورية، اليابانية».

كما نظم مركز الهناجر للفنون عروض أفلام شكسبير - أسبوع أفلام فاتن حمامة - أسبوع أفلام موسم الرقص الحديث - أسبوع الأفلام الدينية - أسبوع أفلام إرتبطت برمضان - أسبوع أفلام عمر الشريف - أسبوع أفلام محمد خان - أسبوع أفلام يوسف شاهين - أسبوع نجيب محفوظ - أسبوع أفلام شارلى شابلن.



مهرجان فاتن حمامة - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون



أسبوع أفلام يوسف شاهين - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون



أسبوع الأفلام الكورية - مركز الإبداع الفني القاهرة



افتتاح أسبوع أفلام نجيب محفوظ - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون



أسبوع أفلام شارلي شابلين-- قاعة السينما مركز الهناجر للفنون

مسابقة الصوت الذهبي لاكتشاف المواهب الغنائية في جميع أنحاء مصر- الدورة الثانية

أقام بيت الغناء العربي ومتاحف أم كلثوم التابعين لصندوق التنمية الثقافية مسابقة للاصوات في مصر معنية بالغناء العربي تحت رعاية وزارة الثقافة (صندوق التنمية الثقافية) تحت اسم (الصوت الذهبي).

يدرك أن الدورة الثانية من المسابقة قد أطلقت في بدايات يوليو الماضي، كمبادرة لاكتشاف مواهب الغناء الشابة على مستوى الجمهورية من سن ١٨ - ٢٨ سنة، تقدم لها ١٥٦ متسابقاً من عدد من المحافظات منها «شمال سيناء، المنيا، بنى سويف، المنصورة، قنا، الأقصر، سوهاج، الإسماعيلية، القليوبية» وقد وصلت التصفيات النهائية إلى ١١ متسابقاً.





- قام الصندوق بتنظيم عدد من المسابقات في مجالات ثقافية مختلفة بهدف اكتشاف المواهب في كافة المجالات ومنها :
- مسابقة للكتابة للطفل شارك فيها أكثر من ٢٠ كاتب وتم تسليم الجوائز بمركز طلعت حرب الثقافي.
- المسابقة الأدبية للشباب في مجال الشعر - القصة القصيرة بمركز طلعت حرب الثقافي .
- مسابقة الرسم للأطفال من سن ٥ الى ١٢ سنة بعنوان (سيناء أرض الفيروز) شارك فيها أكثر من ١٥٠ طفل.
- مسابقة المكعبات الذهبية ببيت المعمار.



مسابقة المكعبات الذهبية - بيت المعمار



المسابقة الأدبية للشباب في مجال الشعر - القصة القصيرة - مركز طلعت حرب الثقافي



مسابقة الرسم للأطفال (سيناء أرض الفيروز) - مركز طلعت حرب الثقافي

**أولاً : مهرجانات ينظمها الصندوق:
سمبوزيوم أسوان الدولي الحادي والعشرون
لفن النحت**

أقيم في الفترة من ١٧ يناير حتى ٦ مارس ٢٠١٦ شارك فيه (٥) فنانين مصرى و (٤) فنانين أجانب من رومانيا - المكسيك - البرازيل - السودان - مصر.





مهرجان حلوي التراث المعاصر (الدورة الأولى)

أقيم في الفترة من ١٧ يناير حتى ٢٢ يناير ٢٠١٦م مركز إبداع قصر الأمير طاز و هذه هي الدورة الأولى لانعقاد مهرجان الحلوي، ويأتي في إطار اهتمام وانشغال وزارة الثقافة بتجديد التراث على كافة المستويات، ويعتبر صندوق التنمية الثقافية بما يتعلق بالتراث المادي، خاصة في مجال الفنون التقليدية، ومن بينها «الحلوي».

وشارك فيه ٨٨ فنان حلوي، وتتقسم مسابقة المهرجان إلى محوريين المحور الأول مسابقة منتجات الحلوي وفاز فيها أربع من فناني الحلوي المشاركون بالمهرجان، المحور الثاني مسابقة تصميم الحلوي فاز بها ثلاثة مصممين لفن الحلوي.





الملتقى الدولى للرسوم المتحركة (الدورة التاسعة)

في الفترة من ١٨ حتى ٢٤ فبراير ٢٠١٦م بالتعاون مع الجمعية المصرية للرسوم المتحركة وذلك من خلال مركز طلعت حرب الثقافي ويقام بصفة سنوية خلال شهر فبراير شارك في هذه الدورة عدد ٨٧ فيلم وتم تكريم الأستاذ أحمد سعد-الأستاذة فاطمة المعدول-الأستاذ علي سعد مهيب-الأستاذ هاني ديفيد (هاني المصري)-الفنانة شادية حسني-الفنانة حنان مطاوع.





المهرجان الدولي للطبلول والفنون التراثية

أقيم المهرجان الدولي للطبلول والفنون التراثية في دورته الرابعة في الفترة من ١٩ حتى ٢٥ إبريل ٢٠١٦ بمشاركة (٢١) دولة و(٢٤) فرقة مصرية وأجنبية في متحف الطفل وساحة الهناجر بالأوبرا وقلعة صلاح الدين وقبة الغوري وقصر ثقافة بنها والمنصورة والمسرح المكشوف بدار الأوبرا المصرية وقد حضر المهرجان عدد كبير من المسؤولين والشخصيات العامة المهتمة بفن الطبلول التراثية كما أكرم المهرجان عدد ٧ من رموز الفن والثقافة هم: الفنان/ يoso ندور «مبتكر الموسيقى الشعبية الحديثة»، الباحث/ سمير جابر بشای «ذاكرة التراث»، اسم الفنان محمد وردي «ابن النيل»، فايزة محمود سليمان «بنت البلد»، الأستاذ/ محمد غنيم «داعم الفنون»، اسم الموسيقار على إسماعيل «عاشق الوطن»، الفنان الدكتور/ ناجي شاكر «عرّاب العرائس».





ملتقى الخط العربي (الدورة الثانية)

إنطلاقاً من دور مصر المؤسس في بنية الحضارة الإنسانية المبكرة ، وتأكيداً على أن مصر دولة عظمى ثقافياً ، فالثقافة المصرية كانت وستظل دائماً هي قاطرة التقدم والرقي في مختلف مجالات المعارف والفنون ، ومن هنا تأتي ضرورة إطلاق هذا الملتقى للتأكيد على هويتنا العربية والإسلامية ، حيث يأتي الخط العربي في مقدمة الفنون الراسخة باعتباره أحد أهم مكونات هويتنا العربية والإسلامية الإصيلة القادرة على التواصل مع الآخر، وإحداث الأثر الإيجابي لتقديم رؤية ثقافية جديدة ، ذات مضمون ثقافي .

يهدف الملتقى إلى :

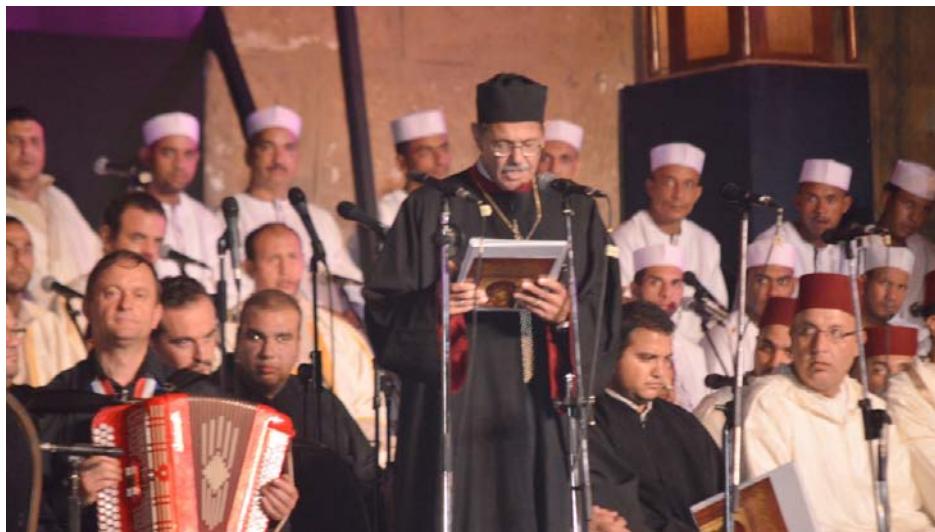
- تنمية الذائقـة الفنية لدى الملتقى وربط الأجيـال الجديدة بتراثها الفني تاريخـاً وإبداعـياً من خلال المعرض العام والنـدوة العلمـية وورش العمل .
- الإسـهام في بنـاء الصـورة الحـضـارـية لـلفـنـون العـرـبـيـة والإـسـلامـيـة والتـأـكـيد على هـوـيـتـا العـرـبـيـة وتقـديـم صـورـة إـيجـابـية لـلـعـالـم كـلـة عن ثـقـافـتـا العـرـبـيـة من خـلـال حـوار إـنسـانـي خـلاقـ.
- إـثـراء المـكتـبة العـرـبـيـة وتنـميـة الـوعـي الـفـنـي والنـقـدي بالـدـرـاسـات والأـبـحـاث النـظـرـية المتـصلـة بـفـنـون الخطـ العـرـبـي من خـلـال النـدوـة العـلـمـيـة الدولـيـة .

أقيمت الدورة الثانية للملتقى في الفترة ٢٤ حتى ٢٧ يوليو ٢٠١٦ شارك فيها (١١٥) فناناً من ١٥ دولة عربية وتقدم (٢٩) بحثاً في مجال الخط العربي كما أقيمت عدد من الورش وعرض لجميع الأعمال المشاركة وندوات كما كرم المهرجان كل من تاج السر حسن سيد أحمد وخبير البورسيدي و محمد فاروق الحداد الحمصي وإبراهيم المصري .



مهرجان سماع للإنشاد والموسيقى الروحية

أقيمت مهرجان سماع الدولي للإنشاد الصوفى «الدورة التاسعة» فى الفترة من ٢٠ حتى ٢٧ سبتمبر ٢٠١٦م وشارك فيه (٢٣) دولة وتم تكريم الشيخ الراحل مصطفى إسماعيل، اسم المعلم فهيم جرجس رزق، العالم الجليل الدكتور علي جمعة، الأنبا موسى «أسقف الشباب»، الدكتور محمود حمدى زقزوق، الدكتور علي السمان، المنشد الكبير عبد القادر المرعشلى.





المهرجان القومي للسينما المصرية فى دورته العشرون

أقيم في الفترة من ١٢ حتى ٢٠ أكتوبر ٢٠١٦ وقد شارك في المهرجان (٢٠) فيلم روائي طويل) - (٥٠ فيلم روائي قصير) - (١٢ فيلم تسجيلي حتى (١٥) - (٢٢ فيلم تسجيلي أكثر من ١٥ ق) - (٧ فيلم رسوم متحركة) وتم تكريم عدد من رموز السينما الفنانة شويكار- الفنان حسن يوسف- المخرجة إيناس الدغيدي- الأستاذة سلوى بكر- الأستاذ جميل عزيز.



حفل افتتاح المهرجان القومي العشرون للسينما المصرية



حفل ختام المهرجان القومي العشرون للسينما المصرية

ملتقى الأقصر الدولي (الدورة التاسعة)

أقيم في الفترة من ١٤ حتى ٢٧ ديسمبر ٢٠١٦ بمشاركة (٢٥) فنان، عشر فنانين من الدول الأجنبية المختلفة وخمس فنانين من الدول العربية المختلفة أيضاً وعشرة من الفنانين المصريين وضيف الشرف لهذه الدورة (دولة الهند)، كما كرم الملتقى كل من الفنان المصري فرغلى عبد الحفيظ - الفنانة الأردنية سعاد عيساوي والفنان السلوفاكي أندريا سمولاك وتم مشاركة عشرة من الطلاب من الكليات الفنية المختلفة بمحافظتها المختلفة كما تم افتتاح معرض نتاج أعمال الدورة الثامنة بمركز الهناجر للفنون.



المؤتمر الصحفي بمركز الإبداع الفنى بالقاهرة



ختام ملتقى الأقصر الدولي

مهرجان الحرية المسرحي

أقيمت الدورة الأولى العربية من مهرجان الحرية المسرحي في الفترة من ٢٢ حتى ٢٧ ديسمبر بمركز الحرية للإبداع بالإسكندرية .

حيث شاركت عروض «الصورة رمادية» من إخراج محمد العشا فرقة مسرح عالخشب الأردن، «فورماتاج» إخراج نصر الدين جلول فرقة جمعية النجم التمثيلي تونس، «الغرفة» إخراج خالد جمعة الوهبي فرقة المستقبل المسرحية سلطنة عمان، «أيام اليام» إخراج حسن مرانى علوى فرقة نادى المرأة بال المغرب، «سلومة» إخراج نبيل مسعى المرانى جمعية عشاق الخشبة بالجزائر، «عبر الأثير» إخراج نصار النصار فرقة المسرح الشعبي الكويت كرم المهرجان معلم الأجيال الأستاذ محمد غنيم، الفنان القدير مدحت مرسي، الفنانة القديرة عارفة عبد الرسول، نجمة الكوميديا بدريية طلبة، الفنان الشاب محمد العمروسي.





المعارض الفنية

أقام الصندوق في خلال الفترة من ٢٠١٦/١٢/٢١ إلى ٢٠١٦/١١/٥٤ معرض تشكيلي سواء لفنانين مصريين أو فنانين من دول العالم المختلفة، كما تم تنظيم العديد من معارض ذوى الاحتياجات الخاصة.

من هذه المعارض التشكيلية :

- معرض نحت - معرض اكسب حرفه - معرض الفسطاط بعيون جميلة لطلبة الفنون الجميلة بمركز الحرف التقليدية بالفسطاط.
- معرض نجيب محفوظ ببيت السحيمي.
- معرض كوميكس ببيت السحيمي.
- معرض ذوى التوحيد - بيت العينى.
- معرض مشروع مصر تانى بمركز الحرية للإبداع.
- معرض فن تشكيلي مبدعات بقصر الأمير طاز.
- معرض أرض الفيروز بمركز طلعت حرب الثقافى - قصر الأمير طاز.
- معرض مئوية ميلاد حلمى حليم بمركز الهناجر للفنون.
- معرض الفنون السينمائية بمركز الهناجر للفنون.
- معرض نتاج أعمال الدورة الثامنة بمركز الهناجر للفنون.
- معرض الأعمال الكاملة للفنان صبرى عبد الله بمركز الحرية للإبداع بالاسكندرية.



معرض فنون تشكيلية أرض الفيروز - قصر الأمير طاز



معرض فن تشكيلي مبدعات - قصر الأمير طاز



معرض التراث السينمائي - ساحة الهناجر



افتتاح معرض مشروع مصر - مركز الحرية للابداع الاسكندرية



افتتاح معرض جمعية الحفاظ على التراث - مركز الحرف التقليدية بالفسطاط



افتتاح معرض لوحات ملتقى الأقصر الدولى للتصوير نتاج الدورة الثامنة قاعة الفنون مسرح الهناجر



افتتاح معرض نجيب محفوظ -بيت السحيمي



افتتاح معرض الحرف التقليدية على هامش مهرجان الفنون والحرف



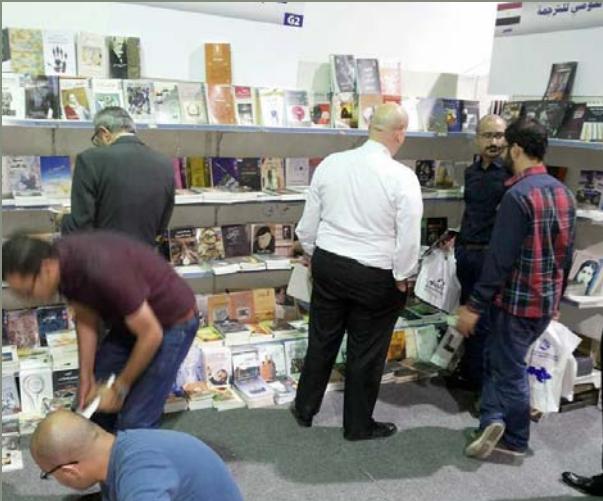
معرض كوميكس -بيت السحيمي



معرض ذوى التوحد -بيت العينى

معارض الكتاب (المعارض الخارجية والداخلية) التي شارك بها الصندوق خلال عام ٢٠١٦م

الشهر	المعرض
أولاً المعارض الخارجية	
فبراير	معرض الدار البيضاء - المغرب
فبراير	معرض مسقط - عمان
مارس	معرض البحرين
ابريل	معرض أبوظبي - الامارات
سبتمبر	الأردن
اكتوبر	الخرطوم
اكتوبر	الجزائر
نوفمبر	الشارقة
نوفمبر	الكويت
ديسمبر	الدوحة
ديسمبر	جدة
ثانياً المعارض الداخلية	
يناير	معرض القاهرة الدولي للكتاب
فبراير	معرض أرض كوتة بالاسكندرية
مارس	معرض مدينة دسوق
مارس	معرض مكتبة الاسكندرية
ابريل	معرض الشيخ زايد
ابريل	مهرجان الطبلول
يونيه	معرض نادي الصيد
يونيه	معرض أرض فيصل
يونيه	معرض أرض الاوبرا
يونيه	معرض مدينة الاقصر
يوليو	معرض شبين الكوم
أغسطس	معرض طنطا
سبتمبر	معرض شرم الشيخ
سبتمبر	معرض سماع
اكتوبر	معرض جامعة عين شمس
اكتوبر	معرض جامعة القاهرة
اكتوبر	معرض على هامش المهرجان القومي للسينما
نوفمبر	معرض مدينة بدر
ديسمبر	معرض جامعة السادات - المنوفية



معرض الأردن



معرض الكتاب الدولي - أرض المعرض مدينة نصر



معرض جامعة عين شمس



معرض الحرف بمركز الحرية للابداع الاسكندرية



معرض الجزائر



معرض مسقط

المعارض الخارجية والداخلية التي شارك بها مركز الحرف خلال عام ٢٠١٦ م

مشاركة منتجات مركز الحرف التراثية بالفسطاط في العديد من المعارض الداخلية والخارجية بهدف فتح منافذ جديدة لتسويق هذه المنتجات والتعريف بها بالإضافة إلى المعارض الدائمة الخاصة بمنتجات مركز الحرف التقليدية بالفسطاط و الذي يهدف إلى الحفاظ على تراث مصر من الحرف التقليدية المميزة .

- شارك الصندوق في فعاليات (عام مصر الصين) بمعرض الفنون والحرف التقليدية الذي أقيم في مدينة شنزن الصينية وأخر بمدينة بكين في مايو ٢٠١٦ كما أقيم معرض القاهرة للصناعات الثقافية والصينية بمركز الحرف بالفسطاط وصاحبته مهرجان الفنون الشعبية .
- المشاركة في ورشة تفاعلية لحرفيات مصرية خلال المعرض الذي ينظمها إتحاد نساء بكين خلال شهر إبريل وشارك بحرفى التعليم بالقشرة والخزف.
- معرض بشرم الشيخ - إبريل ٢٠١٦ .
- معرض بالهند - فبراير ٢٠١٦ .
- معرض بالجزائر - أكتوبر ٢٠١٦ .
- معرض بالإمارات - نوفمبر ٢٠١٦ .
- المعرض الدولى للحرف التراثية بمدينة نصر نوفمبر ٢٠١٦ .



معرض بالإمارات - نوفمبر ٢٠١٦



معرض الحرف بشرم الشيخ

معرض بالجزائر - أكتوبر ٢٠١٦



الجناح المصري بمعرض الصناعات الثقافية بكين - شيزن



معرض الصناعات الثقافية الأول (مصر - الصين) بمركز الحرف بالفسطاط



معرض الصناعات الثقافية الأول (مصر - الصين) بمركز الحرف بالفسطاط



المشاركة في ورشة تفاعلية لحرفيات مصريات خلال المعرض الذي ينظمه إتحاد نساء بكين

مهرجانات يدعمها الصندوق خلال عام ٢٠١٦م

- المهرجان القومي للمسرح المصري
- ملتقى البرلس للرسم على الحوائط
- مهرجان كام السينمائي الدولي للأفلام القصيرة
- مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية

بيان بالدعم المقدم إلى الجمعيات والمؤسسات الأهلية

جهة الدعم :

- دار أخبار اليوم (اعلانات الأخبار)
- مؤسسة من أجل مصر للتنمية الشاملة
- دار التحرير للطبع والنشر
- الجمعية المصرية للكاريكاتير
- جمعية الفيلم
- مؤسسة دار الهلال
- الجمعية الفلسفية المصرية
- الجمعية المصرية للرسوم المتحركة
- أخبار الأدب
- الجمعية المصرية العربية للثقافة والإعلام
- الجمعية المصرية لحفظ التراث والبيئة
- الهيئة العامة لمركز الثقافة القومى
- نادي القصة
- مؤسسة مصر الحديثة لتنظيم المؤتمرات
- شركة دولفين لتنظيم المؤتمرات



مهرجان كام السينمائي الدولي للأفلام القصيرة



مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية



المهرجان القومي للمسرح



ملتقي البرلس للرسم على الحوائط

بيان بأعمال تجهيز المكتبات خلال عام ٢٠١٦م

أولاً: أعمال تزويد المكتبات والمراکز الثقافية

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
أرمنت	الأقصر	١١٧٠٧
البدارى	أسيوط	١٠١٦٦
باريس	الوادى الجديد	١٠٠٠

ثانياً: مكتبات تابعة للمراکز الثقافية بالصندوق

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
مكتبة بيت العمار المصرى	القاهرة	١٧٠٠
مكتبة والد الزعيم جمال عبد الناصر	الأسكندرية	١٣٠٠

ثالثاً: أعمال تجهيز المكتبات العامة كمساهمة من الصندوق (مكتبات الدعم)

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
وزارة التربية والتعليم (١٤١) مكتبة	جميع المحافظات	١٥٠٠٠
نقابة المهندسين بالقاهرة	القاهرة	٤١٨
جمعية روضة الحبيب	الأقصر	١٦٠
جمعية أحلام للأعمال الخيرية	الغربية	٨١٩
جمعية الأدباء	القاهرة	٩٥٠
جامعة المستقبل بالقاهرة	القاهرة	١٠٦٠

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
مركز مصادر المعلومات بديارب نجم	الشرقية	١٢٤٠
مجمع فتيات الشيخ مندور التعليمي	بني سويف	٢٢٥٠
ملتقى العلاقات المصرية الروسية	القاهرة	٢١٠
مركز شباب أجا	الدقهلية	١٩٠٠
جمعية الوحدة المحلية بالمعابدة	أسيوط	١٧٥٠
عربة الحواديت	الشرقية	٢٣٧
تنمية الصعيد	الأقصر	٨٨٠
وزارة الشباب والرياضة	جميع المحافظات	٦٠٣٩
المركز القومي لسينما	القاهرة	١٦
مكتبة عرب الميمون العامة	بني سويف	٤٠١٥
جمعية رواد التنمية بطوطخ	القليلوبية	٩٥٠
مكتبة شروق النموذجية	بني سويف	٤٠١٥
مكتبة الأسرة الثقافية النموذجية	بني سويف	٢٣٦٠
مكتبة جامعة القاهرة	القاهرة	١٥٠٠
مجمع فتيات الشيخ مندور	بني سويف	٢٣٦٠
مديرية التربية والتعليم بالبدرشين (٩١) مدرسة الجيزة	الجيزة	٣٦٤٠٠

