

# الثقافة

سرب إبداع يرفرف  
فوق أرض الوطن



مصر

إنجازات قطاع

صندوق التنمية الثقافية

خلال عام ٢٠١٦م





## إنجازات صندوق التنمية الثقافية في الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١

أسهم صندوق التنمية الثقافية خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ في الحراك الثقافي الذي شهدته مصر خلال هذا العام، من خلال أنشطته المتعددة، ودعمه للعديد من المؤسسات الرسمية والأهلية المهتمة بالعمل الثقافي.

وانطلقت مسيرة العمل خلال هذه الفترة، وفق منهج محدد مستقى من الأهداف التي أنشئ الصندوق من أجلها، وأهمها:

١- إقامة المعامل الثقافية، وتطوير القائم منها بالفعل.

٢- إنتاج المواد الثقافية.

٣- الدعم المالي لمشروعات وأنشطة الجهات الحكومية وغير الحكومية التي تتفق مع الأهداف التي يسعى الصندوق إلى تحقيقها.

وفي ضوء الأهداف السابقة يوضح التقرير التالي أهم إنجازات الصندوق خلال الفترة من

٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ .

بيان بمشروعات الصندوق خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١

أولاً : المشروعات والمكتبات التى تم الإنتهاء منها :-

م	اسم المشروع
١	تجهيز وافتتاح منزل على لبيب كبيت للمعمار المصرى
٢	الإنتهاء من أعمال ترميم وتطوير قصر عائشة فهمى بالزمالك وتسليمه لقطاع الفنون التشكيلية
٣	أعمال إنشاء منافذ إقرأ بجامعات عين شمس - القاهرة - طنطا
٤	أعمال تنفيذ بنك الكتاب بحديقة الأزهر - أمام العلاقات الثقافية الخارجية بالزمالك
٥	أعمال إنشاء منافذ إقرأ بجامعات أسيوط - محافظة سوهاج
٦	أعمال المرحلة الأولى اللازمة لتشغيل متحف السمبوزيوم للنحت بأسوان
٧	إنشاء وتجهيز مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية
٨	إنشاء وتجهيز مكتبة البدارى - محافظة أسيوط
٩	إنشاء وتنسيق موقع وتأثيث وتجهيز مكتبة باريس - محافظة الوادى الجديد





افتتاح بيت المعمار المصرى



افتتاح بيت المعمار المصرى



قصر عائشة فهمي بعد تجديده



قصر عائشة فهمي بعد تجديده



منفذ إقرأ-جامعة عين شمس



منفذ إقرأ-جامعة عين شمس

## ثانياً : المشروعات والمكتبات الجارى إستكمالها :-

م	اسم المشروع
١	أعمال تجهيز متحف للأديب الراحل/نجيب محفوظ بتكية أبوالدهب
٢	المرحلة الأولى من مشروع إمتداد الحرف بالفسطاط
٣	مكتبة أدفو - محافظة أسوان

## ثالثاً : المشروعات الجاري طرحها :-

م	اسم المشروع
١	مكتبة قومية أبوقير - محافظة البحيرة
٢	مكتبة قاطية - شمال سيناء
٣	مكتبة سيدى سالم - محافظة كفر الشيخ



بيت المعمار المصرى





مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



افتتاح مكتبة والد جمال عبد الناصر



مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



مكتبة والد الزعيم الراحل / جمال عبد الناصر بالإسكندرية



متحف الأديب الراحل/نجيب محفوظ بتيكة أبو الذهب



متحف الأديب الراحل/نجيب محفوظ بتيكة أبو الذهب



## إنتاج المواد الثقافية

أنشطة مراكز الإبداع الفني خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى  
٢٠١٦/١٢/٣١

## الموسيقى

يحرص صندوق التنمية الثقافية على إتاحة الفرصة للفرق الموسيقية الجادة، التي تحتاج إلى دعمها من خلال تقديمها للجمهور، لتقدم إبداعاتها المختلفة، ولترتقي بذائقة المستمعين، وقدم الصندوق من خلال مراكز الإبداع الفني (١٥٠) فرقة موسيقية وغنائية، قدمت (٢٥٢) عرضاً فنياً على مدار العام بمراكز الإبداع المختلفة ومنها (فرقة المولوية للفنان عامر التوني، حفل جمعية أصدقاء سيد درويش) ببيت السحيمي- (فرقة السمسرية، فرقة الصامتين للأداء الحركي، حفل فرقة حلقة ذكر احتفالاً بالمولد النبوي الشريف) بمركز طلعت حرب الثقافي- (فرقة سماع للإنشاد والموسيقى الروحية، حفل طقوس السمو، ليالي المقامات الروحية، فرقة رسالة سلام) بقبة الغوري، (حفل ريسيتال-تخت شرقي، فرقة زي زمان، فرقة أساتذة الطرب) قصر الأمير بشتاك، (فرقة جمعية سيد درويش) قصر الأمير طاز، (فرقة عشاق النغم د.محمد عبد الستار وفرقته، فرقة سداسي شرارة، حفل مشروع نجميات) متحف أم كلثوم- (حفل باند مشروع جهاد عمران، حفل باند سرور) مركز الحرية للإبداع الفني، (فرقة شوية فن، فرقة الفن الصادق) وكالة الغوري.

## بيت العود العربي:

يسهم بيت العود العربي، في تقديم عازفين مهرة مدربين على تقنيات عزف العود، حيث يكون خريج بيت العود العربي، عازفاً متمكناً يتمتع بمهارات فنية متميزة، وخلال عام ٢٠١٦ بلغ عدد الدارسين (٧٠٠) طالب من بيت العود، كما أقام بيت العود خلال عام ٢٠١٦م (٩) حفل لخريجي بيت العود أهمها حفل موسيقى للفنان طارق الأزهر، حفل موسيقى للفنان أشرف عوض.

كما تم افتتاح بيت العود العربي بمركز الحرية للإبداع بالاسكندرية، وفي إطار نشر الموسيقى الراقية في مختلف المحافظات.. أقام أوركسترا بيت العود العربي حفل بمركز الحرية للإبداع بالاسكندرية وحفل بمحافظة بورسعيد.



فرقة المولوية الفنان عامر التوني



حفل نجميات - قصر المانسترلي



حفل تخرج الدفعة الثانية لمدرسة الإنشاد الديني والابتهالات بالتعاون مع نقابة الإنشاد الديني-قصر الأمير طاز



افتتاح بيت العود بالإسكندرية تحت إشراف الفنان نصير شمة



حفل موسيقى للفنان أشرف عوض - بيت العود بالهراوى



فرقة السمسمية - مركز طلعت حرب الثقافي





حفل باند مشروع جهاد عمران - مركز الحرية للإبداع الاسكندرية



موسيقى فرعونية- قصر الأمير طاز



فرقة جمعية سيد درويش - قصر الأمير طاز



## ليالي رمضان الفنية

نظم صندوق التنمية الثقافية خلال شهر رمضان ٢٠١٦م، برنامجاً فنياً متنوعاً بمراكز الإبداع التابعة له، بالإضافة إلى دعم عدد من الجهات الفنية والثقافية باستضافة مجموعة من العروض الفنية، وبلغ إجمالي عدد الحفلات التي نظمها الصندوق خلال شهر رمضان المعظم حوالي (١٢٠) حفل وورش فنية وثقافية وعرض مسرحي وأهمها:

**الحفلات الفنية:** احتفالية ليلة الرؤية شارع المعز، فرقة الحرافيش، حفل جمعية روح الحب الثقافية والاجتماعية والعربية، حفل المنشد طه اسكندراني، عرض «السيرة الهلالية» لسيد الضوى ببيت السحيمي، فرقة السمسمية، حفل كورال المركز، فرقة اطفال بورسعيد للفنون الشعبية، فرقة وهم بمركز طلعت حرب الثقافي، ليالي المقامات الروحية فرقة المرعشلى، طقوس السمو رسالة سلام بقبة الغورى، حفل الفنانة منال محي الدين، حفل فرقة سفراء الموسيقى العربية بقصر المانسترلي، فرقة حلقة ذكر، فرقة عشاق النغم د.محمد عبد الستار وفرقته، فرقة الحضرة للإنشاد الصوفى بقصر الأمير طاز، فرقة المنشد محمد التهامي، فرقة نغم المديح، المنشد حسام صقر بمركز الحرف التقليدية بالفسطاط، ليالي الموسيقى العربية ببيت الغناء العربي (قصر الأمير بشتاك) وحفلات بيت العود العربي بالهراوى بالإضافة إلى عدد من العروض الفنية التي شارك بها الصندوق في معرض الكتاب بفيصل-نادى الصيد-نقابة المهن التمثيلية-مؤسسة الأهرام-الحديقة الثقافية.

**المسرحيات:** مسرحية (الأمير- عن العشاق - نفع الجنيّة ) بقصر الأمير طاز، مسرحية زي الناس بمركز الإبداع الفنى، مسرحية سندريلا بمركز طلعت حرب الثقافي،مسرحية صاحب السمو بوكالة الغورى.

**المعارض الفنية:** معرض نتاج ورش ذوي الاحتياجات الخاصة بيت العيني أقيم بساحة الأوبرا المصرية، معرض إصدارات وزارة الثقافة ساحة دار الأوبرا، معرض من وحي رمضان مركز طلعت حرب الثقافي، معرض مسابقة تراثي للتصوير الفوتوغرافي بقصر الأمير طاز، معرض الخط العربي لنقابة الخطاطين مركز الحرية للإبداع الفنى، معرض المنتجات التراثية بالفسطاط.





معرض المنتجات التراثية بالفسطاط



معرض المنتجات التراثية بالفسطاط



منال محي الدين



حفل غسان يوسف وديننا



فرقة المرعشلى



افتتاح معرض من وحى رمضان



## الفنون الشعبية والتراثية

في إطار حرص الصندوق على الاهتمام بالفنون التراثية والشعبية التي تعبر عن هوية مصر الفنية والثقافية، فقد قدم الصندوق خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١، (٨) فرقة تهتم بالتراث الشعبي، قدمت (٢٤٤) عرضاً. ومن أهم خصائص العروض التي قدمت في هذا المجال أنها قدمت التراث الموسيقي والغنائي لمناطق متنوعة من مصر، حيث قدمت على سبيل المثال فرقة اطفال بورسعيد للفنون الشعبية، فرقة السمسمية، فرقة النيل للآلات الشعبية ببيت السحيمي، (فرقة الطبول النوبية والآلات الشعبية - فرقة العريش للفنون الشعبية - فرقة بورسعيد للفنون الشعبية) بقبة الغورى، بالإضافة إلى ليالى السيرة الهلالية التى تم استضافة أحد أهم فناني السيرة وهو الفنان سيد الضوى وفرقته وذلك ببيت السحيمي ويستضيف الصندوق أيضاً فرقة التنورة التى تقدم عروضها أيام السبت والإثنين والأربعاء من كل أسبوع بمركز الإبداع بوكالة الغورى وذلك فى إطار التعاون مع الهيئة العامة لقصور الثقافة التى تتبعها الفرقتان. إقامة أسابيع ثقافية لعدد من المحافظات ومنها العريش - الوادي الجديد تم خلال عرض أوجه الفنون والثقافة في هذه المحافظات بالإضافة لعرض لمنتجات المحافظة من الفنون التراثية.

## عروض خيال الظل والأراجوز:

حرصاً على إحياء فنون الأراجوز وخيال الظل والتي كادت أن تنتهي برحيل معظم فنانيها القدامى .. فقد احتضن الصندوق هذا الفن وعمل على إحيائه من خلال تقديم عروض دائمة ببيت السحيمي وورش عمل لتعليم الشباب أصول هذا الفن كما أصبحت عروض الأراجوز وخيال الظل من العروض الدائمة التي تطوف مراكز الإبداع وتشارك في الاحتفالات والمناسبات الثقافية والفنية وبلغ عدد هذه العروض هذا العام (٥٦) عرضاً.



مهرجان الوادي الجديد



فرقة التتورة



مهرجان الوادي الجديد



فرقة الطبول النوبية



مهرجان الفنون السينائية



الأراجوز

## العروض المسرحية

يسمى صندوق التنمية الثقافية إلى إتاحة الفرصة للموهوبين الشباب لتقديم إبداعاتهم المسرحية، وقد تم خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ تقديم (٣٥) عرضاً مسرحياً سواء من إنتاجه أو من إنتاج جهات أخرى، كان أهمها فعاليات الموسم الثاني لنجوم المسرح الجامعي بمسرح مركز الإبداع الفني . بالإضافة إلى مشروع مسرح في كل مكان والذي تبناه الصندوق لتوثيق تاريخ البيوت الأثرية الموجودة من خلال عمل مسرحي ومن العروض المسرحية التي قدمها الصندوق :

- مسرحية (عن العشاق -منمنمات تاريخية - مسرحية الأمير- نعناع الجينية) قصر الأمير طاز .
- مسرح الحقيبة قبة الغوري.
- مسرحية سندريلا مركز طلعت حرب الثقافي.
- مسرحية (المعتقل -علي الرايق) مركز الحرية للإبداع الفني.
- مسرحية صاحب السمو وكالة الغوري.
- مسرحية حلوة الحدودة ببيت السحيمي-مركز طلعت حرب الثقافي.
- مسرحية(زي الناس -عرض مسرحي غنائي «غنا مصري» وعروض المهرجان القومي للمسرح المصري)مركز الإبداع الفني.



مسرحية الأمير





مسرح الحقيبة



مسرحية زي الناس



مسرحية سندريلا



مسرحية عن العشاق



مسرحية حلوة الحدوتة بيت السحيمي



مسرحية المعتقل مركز الحرية للإبداع الاسكندرية

## مواسم نجوم المسرح الجامعي (عودة الروح) الموسم الثاني

نظم صندوق التنمية الثقافية مشروع مواسم نجوم المسرح الجامعي (عودة الروح) لشباب المسرح الجامعي من جامعات ( القاهرة- عين شمس - حلوان - جامعة المستقبل) وبدعم من الصندوق وقد انطلق موسمه الثاني في فبراير ٢٠١٦ بمشاهدة ٢٤ عرضاً مسرحياً تم اختيار عشرة عروض للتسابق في المسابقة علي جوائز ( أفضل عرض- أفضل ممثل - أفضل ممثلة - أفضل مخرج - أفضل مهندس ديكور- أفضل مصمم ملابس).

### المكرمون :

الفنان/ أحمد عبد العزيز- الفنان/ محمد رياض- الفنان/ يحيي الفخراني- الفنان/ توفيق عبد الحميد- الفنان/ اسم الراحل خالد صالح- الفنان/ فاروق الفيشاوي- الفنان/ أحمد عبد الله- الفنان/ صلاح عبد الله- الفنان/ اسم الراحل فؤاد المهندس.

### العروض العشرة المتنافسة في المسابقة الرسمية :

اورفيوس - نهاية اللعبة- العهد المفقود- منحني خطر - هم هاملت- بجماليون- راشمون - العبد - نزهة في أرض المعركة- فصيلة على طريق الموت.







## الندوات الثقافية

أقيم خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١، (٣٣٦) ندوة ثقافية متنوعة، أقام مركز طلعت حرب الثقافي عدداً من الندوات التي تناولت مجموعة من المناسبات الهامة منها ندوات توعية، استهدفت التوعية والتثقيف السياسى، كذلك صالون ذاكرة الوطن ويديره الكاتب محمد الشافعى من أهم هذه الندوات: عبد المنعم رياض في ذاكرة الوطن إضافة إلى ندوات سينمائية مختلفة، كما يقيم قصر الأمير طاز عدداً من الندوات الثقافية والفكرية من أهمها الصالون الثقافي والذي تديره الدكتورة ناهد عبد الحميد والتي تستضيف شخصيات هامة ومؤثرة في مسيرة مصر الفكرية، صالون الاربعاء الثقافي ببيت السحيمي - ندوة صحبة بيت المعمار- متحف أم كلثوم صالون لقاء مع أغنية. كما يقيم مركز الإسكندرية للإبداع عدداً من الندوات الشهرية تحت عناوين «صالون واحة الإبداع»، «الصالون الثقافي العلمي» وحوارات الفكر والثقافة، ندوات أجمل ما قرأت-صالون الأدب العالمي-منتدى الأدب السردى، كما أقام مركز الهناجر للفنون عدة ندوات بعنوان الصالون الثقافي..مصر مستقبل الماضي لبسام الشماع، كما تم إقامة العديد من الفاعليات والأمسيات للاحتفاء برموز الفكر والثقافة في مصر ومنهم الكاتب الكبير نجيب محفوظ-الشيخ عبد الباسط عبد الصمد -الشاعر الكبير فاروق شوشة -صلاح جاهين-أحمد بهجت.



ندوة الصحة والتغذية السليمة -مركز طلعت حرب الثقافي



فلنرى الموسيقى ونسمع باقى الفنون-متحف أم كلثوم





الصالون الثقافي.. في ذاكرة الوطن- مركز طلعت حرب الثقافي



الفنان أحمد درويش أثناء عرض فيلم العمارة والفنون -بيت المعمار



صالون بسام الشماع - مقاعة سينما الهناجر للفنون



ندوة عن مخاطر الادمان - قصر الامير طاز



الاحتفاء بالشيوخ عبد الباسط عبد الصمد- قصر الأمير طاز



الصالون الثقافي -قصر الامير طاز

### الأمسيات الشعرية

نظم صندوق التنمية الثقافية خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ ما يقرب من (٤٢) أمسية شعرية، حيث اقام بيت الشعر العربي عدد (٢٣) أمسية شعرية، كما استضافت مراكز الإبداع الأخرى عدداً من الأمسيات الشعرية التي أتاحت الفرصة للمبدعين من الشعراء لتقديم إبداعاتهم. وقد أقام بيت الشعر العربي أمسيات عن الشعر في الثورات العربية شارك فيها شعراء من أقطار مختلفة من الوطن العربي بالإضافة إلى تنظيم ورشة في العروض والبلاغة، كما يقدم مركز طلعت حرب الثقافي صالون شهرياً بعنوان بهجة الروح للشاعر محمد بهجت يجمع بين الشعر والغناء لكووال المركز.



امسية شعرية في ذكرى رحيل حلمي سالم-بيت الست وسيلة



امسية احتفاء بالشاعر أحمد سويلم بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية-بيت الست وسيلة





أمسية خمسة و ثلاثون عاماً على رحيل صلاح عبد الصبور و يشارك فيها الشعراء-بيت الست وسيلة



أمسية شعرية مفتوحة للشاعرات-بيت الست وسيلة



ندوة شعرية أ-جابر بسيوني - مركز الحرية للإبداع الاسكندرية

## الورش الفنية

تعمل مراكز الإبداع الفني على تدريب روادها من مختلف الأعمار على العديد من الأعمال الإبداعية، بهدف تهيأتهم فنياً وصقل مواهبهم، ودفع طاقاتهم الكامنة.

وأقيمت خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١، (٩٣) ورشة فنية وموسيقية في عدد من المجالات المختلفة بإجمالي ٢٣٢٣ ورشة حيث تقام بمراكز الإبداع المختلفة ورش دائمة خاصة بالفن التشكيلي، في الرسم، والأشغال الفنية، والتشكيل بالصلصال، والرسم على الزجاج، وغيرها. كما أقام بيت السحيمي عدداً من الورش الخاصة بفن العرائس، ورشة عمل تبرز الفن التشكيلي، وورش فنية بمركز إبداع طلعت حرب. وتقام أيضاً ورش موسيقية خاصة بتعليم العزف على بعض الآلات الموسيقية، والكورال، إضافة إلى ورش مسرحية، وكذلك لذوي الاحتياجات الخاصة، بالإضافة إلى ورش بيت المعمار المصري منها ورشة نماذج العمارة والزخارف الإسلامية، كما أقيمت ورشة مسرحية بعنوان حلوة الحدوتة بمركز طلعت حرب الثقافي خلال موسم الصيف واعتمدت على حكايات كليلة ودمنة.



ورشة -بيت المعمار المصري



ورشة -بيت المعمار المصري





ورشة العرائس الماريونيت - بيت العيني



ورشة الأشغال جلدية أنجية عبد الفتاح - مركز الحرية للإبداع الاسكندرية



ورشة ذوى الاحتياجات -مركز طلعت حرب الثقافى



ورشة تصوير- بيت المعمار



ورشة مرج خياط ابراهيم البريدى -مركز طلعت حرب الثقافى



ورشة فنية لطيفة من مدرسة الأمل للصم -مركز طلعت حرب الثقافى

## مشروع اكسب حرفة جميلة الدورة الأولي - الدورة الثانية

تم البدء في تنفيذ مشروع اكسب حرفة جميلة مجاناً للشباب من سن ١٨ إلى ٤٥ سنة بهدف اكسابهم مهارات فنية في مجال الحرف التراثية تساعدهم على البدء في مشروع صغير يحقق دخل لهم وقد تم تنفيذ دورتين من المشروع خلال هذا العام استغرقت كل منهما أربعة أشهر وبلغ عدد المستفيدين (٧٠) شابا وفتاة، وذلك بمركز الفسطاط للحرف التقليدية.. وقام بتدريبهم فنانا المركز من كبار الحرفيين على حرف الخزف - النحاس - الحلي.

كما تم الاستعانة باساتذة كليات الفنون التطبيقية والتربية الفنية لتدريس الجانب النظري للتدريب.







## مركز الحرف التقليدية بالفسطاط

استمر نشاط مركز الحرف التقليدية خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٢١، في صقل الخبرات الفنية للفنانين والحرفيين وتقديم الوعي التصميمي لهم، وذلك من خلال استمرار بروتوكول التعاون مع مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، وذلك في حرف (الزجاج المعشق بالجبس - النحاس - الأعمال الخشبية - الخيامية).

كما يقام بالمركز مشروع «بيت جميل للحرف التقليدية» وهى منحة دراسية بالتعاون بين قطاع صندوق التنمية الثقافية ومدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية بلندن، وهى أحد المدارس الهامة على مستوى العالم التى تهتم بالحرف التقليدية و الفنون التراثية ويهدف «باب رزق جميل» إلى تخريج المصمم المنفذ عن طريق الدراسة و التدريب العملى على مدى عامين كاملين و أيضا بهدف إحياء الفنون التراثية والحرف التقليدية و تستمر الدفعة الخامسة والسادسة من المشروع «باب رزق جميل» للحرف للفنون التقليدية، بمركز الفسطاط للحرف التقليدية. وكما تم تخريج الدفعة السادسة في ٢٥ أغسطس ٢٠١٦ وبلغ عدد الخريجين حتى الآن ٧٥ (فنان وحرفي) وجارى حالياً إعداد وتدريب الدفعة السابعة المقرر إنتهائها من التدريب لتتخرج في أغسطس ٢٠١٧ كما تم اختيار الدفعة الثامنة في ٢٢ أغسطس ٢٠١٦.

ومن خلال منافذ البيع التابعة للصندوق، يتم عرض منتجات المركز من الحرف التقليدية المتنوعة، ومن بينها (الحلي، الخزف، الزجاج المعشق، الخيامية، وغيرها من المنتجات المتميزة).

وقد أقام مركز الحرف التقليدية:- عدد من المهرجانات: مهرجان الحرف التقليدية والفنون الشعبية، مهرجان الفسطاط للفنون والحرف التراثية - عدد (١٠) ورش فنية: مدرسة الفن الجميل، ورشة اكسب حرفة جميلة، ورشة تشكيل الحلى بالشمع، ورشة متنوعة للأطفال، سوق للحرف والفنون التراثية - عدد (١٠) معارض: معرض الحرف التقليدية بالصين، معرض الفسطاط بعيون جميلة لطلبة الفنون الجميلة، معرض للحلي، معرض نحت، معرض نتاج الدورة الأولى لمشروع اكسب حرفة جميلة، معرض الحرف بالفسطاط، معرض منتجات تراثية بالتعاون مع جمعية المحافظة علي التراث المصري- عدد (٤) حفلات غنائية: المنشد حسام صقر، المنشد محمود التهامي، فرقة نغم المديح، فرقة مدرسة الإنشاد الديني، بالإضافة إلى استضافة عروض لبعض فرق الفنون الشعبية ومنها النيل للآلات الشعبية - التنورة - العريش - الأراجوز وخيال الظل.





## العروض السينمائية

إيماناً من الصندوق بدور السينما في الرقي بالفكر، وأثرها في المجتمع، فقد تم تنظيم (٢٥٨) عرضاً سينمائياً خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ وذلك من خلال نادي السينما الذي ينظم أنشطته في مراكز الإبداع المختلفة، والذي يهتم بالنقد والتحليل للأعمال السينمائية الجادة، حيث عرض مركز الإسكندرية للإبداع (٦٣) فيلماً عربياً وأجنبياً. كما نظمت سينما مركز الإبداع الفني بالقاهرة ما يقرب من (١٠) أسابيع سينمائية لدول مختلفة من بينها «الكورية، اليابانية».

كما نظم مركز الهناجر للفنون عروض أفلام شكسبير - أسبوع أفلام فاتن حمامة - أسبوع أفلام موسم الرقص الحديث - أسبوع الأفلام الدينية - أسبوع أفلام إرتبطت برمضان - أسبوع أفلام عمر الشريف - أسبوع أفلام محمد خان - أسبوع أفلام يوسف شاهين - أسبوع نجيب محفوظ - أسبوع أفلام شارلى شابلن.



مهرجان فاتن حمامة - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون



أسبوع أفلام يوسف شاهين - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون





أسبوع الأفلام الكورية - مركز الإبداع الفني القاهرة



افتتاح اسبوع افلام نجيب محفوظ - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون



أسبوع أفلام شارلي شابلن - قاعة السينما مركز الهناجر للفنون

## مسابقة الصوت الذهبي لاكتشاف المواهب الغنائية في جميع أنحاء مصر-الدورة الثانية

أقام بيت الغناء العربي ومتحف أم كلثوم التابعين لصندوق التنمية الثقافية مسابقة للاصوات في مصر معنية بالغناء العربي تحت رعاية وزارة الثقافة (صندوق التنمية الثقافية) تحت اسم (الصوت الذهبي) .  
يذكر أن الدورة الثانية من المسابقة قد أطلقت في بدايات يوليو الماضي، كمبادرة لاكتشاف مواهب الغناء الشابة على مستوى الجمهورية من سن ١٨ - ٢٨ سنة، تقدم لها ١٥٦ متسابقاً من عدد من المحافظات منها «شمال سيناء، المنيا، بنى سويف، المنصورة، قنا، الأقصر، سوهاج، الإسماعيلية، القليوبية» وقد وصلت التصفيات النهائية إلى ١١ متسابقاً.









- قام الصندوق بتنظيم عدد من المسابقات في مجالات ثقافية مختلفة بهدف اكتشاف المواهب في كافة المجالات ومنها :
- مسابقة للكتابة للطفل شارك فيها أكثر من ٢٠ كاتب وتم تسليم الجوائز بمركز طلعت حرب الثقافي.
- المسابقة الأدبية للشباب في مجال الشعر - القصة القصيرة بمركز طلعت حرب الثقافي .
- مسابقة الرسم للأطفال من سن ٥ الى ١٢ سنة بعنوان (سيناء أرض الفيروز) شارك فيها أكثر من ١٥٠ طفل.
- مسابقة المكعبات الذهبية ببيت المعمار.



مسابقة المكعبات الذهبية - بيت المعمار





المسابقة الأدبية للشباب في مجال الشعر - القصيدة القصيرة - مركز طلعت حرب الثقافي



مسابقة الرسم للأطفال (سيناء أرض الفيروز) - مركز طلعت حرب الثقافي

**أولاً: مهرجانات ينظمها الصندوق:**  
**سمبوزيوم أسوان الدولي الحادي والعشرون**  
**لفن النحت**

أقيم في الفترة من ١٧ يناير حتى ٦ مارس ٢٠١٦ شارك فيه (٥) فنانين مصري و (٤) فنانين أجانب من رومانيا - المكسيك - البرازيل - السودان - مصر.







### مهرجان حلى التراث المعاصر (الدورة الأولى)

أقيم فى الفترة من ١٧ يناير حتى ٢٣ يناير ٢٠١٦م مركز إبداع قصر الأمير طاز وهذه هي الدورة الأولى لانعقاد مهرجان الحلى، ويأتي في إطار اهتمام وانشغال وزارة الثقافة بتجديد التراث على كافة المستويات، ويختص صندوق التنمية الثقافية بما يتعلق بالتراث المادي، خاصة في مجال الفنون التقليدية، ومن بينها «الحلى».

وشارك فيه ٨٨ فنان حلى، وتنقسم مسابقة المهرجان إلى محورين المحور الأول مسابقة منتجات الحلى وفاز فيها أربع من فنانى الحلى المشاركين بالمهرجان، المحور الثانى مسابقة تصميم الحلى فاز بها ثلاثة مصممين لفن الحلى.







## الملتقى الدولي للرسوم المتحركة (الدورة التاسعة)

في الفترة من ١٨ حتى ٢٤ فبراير ٢٠١٦م بالتعاون مع الجمعية المصرية للرسوم المتحركة وذلك من خلال مركز طلعت حرب الثقافي ويقام بصفة سنوية خلال شهر فبراير شارك في هذه الدورة عدد ٨٧ فيلم وتم تكريم الأستاذ أحمد سعد-الأستاذة فاطمة المعدول- الأستاذ علي سعد مهيب- الأستاذ هاني ديفيد (هاني المصري)- الفنانة شادية حسنى- الفنانة حنان مطاوع.







## المهرجان الدولي للطبول والفنون التراثية

أقيم المهرجان الدولي للطبول والفنون التراثية في دورته الرابعة في الفترة من ١٩ حتى ٢٥ إبريل ٢٠١٦م بمشاركة (٢١) دولة و(٣٤) فرقة مصرية و أجنبية في متحف الطفل وساحة الهناجر بالأوبرا وقلعة صلاح الدين وقبة الغورى وقصر ثقافة بنها والمنصورة والمسرح المكشوف بدار الأوبرا المصرية وقد حضر المهرجان عدد كبير من المسؤولين والشخصيات العامة المهمة بفن الطبول التراثية كما أكرم المهرجان عدد ٧ من رموز الفن والثقافة هم: الفنان/ يوسو ندور «مبتكر الموسيقى الشعبية الحديثة»، الباحث/ سمير جابر بشاي «ذاكرة التراث»، اسم الفنان محمد وردي «ابن النيل»، فائزة محمود سليمان «بنت البلد»، الأستاذ/محمد غنيم «داعم الفنون»، اسم الموسيقار على إسماعيل «عاشق الوطن»، الفنان الدكتور/ ناجى شاكى «عراب العرائس».







## ملتقى الخط العربى (الدورة الثانية)

إنطلاقاً من دور مصر المؤسس فى بنية الحضارة الإنسانية المبكرة ، وتأكيذاً على أن مصر دولة عظمى ثقافياً ، فالثقافة المصرية كانت وستظل دائماً هى قاطرة التقدم والرقى فى مختلف مجالات المعارف والفنون ، ومن هنا تأتى ضرورة إطلاق هذا الملتقى للتأكيد على هويتنا العربية والإسلامية ، حيث يأتى الخط العربى فى مقدمة الفنون الراسخة باعتباره أحد أهم مكونات هويتنا العربية والإسلامية الأصيلة القادرة على التواصل مع الآخر ، وإحداث الأثر الإيجابى لتقديم رؤية ثقافية جديدة ، ذات مضمون ثقافى .

### يهدف الملتقى إلى :

- تنمية الذائقة الفنية لدى الملتقى وربط الأجيال الجديدة بتراثها الفنى تاريخاً وإبداعياً من خلال المعرض العام والندوة العلمية وورش العمل .
- الإسهام فى بناء الصورة الحضارية للفنون العربية والإسلامية والتأكيد على هويتنا العربية وتقديم صورة إيجابية للعالم كلة عن ثقافتنا العربية من خلال حوار إنسانى خلاق.
- إثراء المكتبة العربية وتنمية الوعي الفنى والنقدي بالدراسات والأبحاث النظرية المتصلة بفنون الخط العربى من خلال الندوة العلمية الدولية .

أقيمت الدورة الثانية للملتقى فى الفترة ١٧ حتى ٢٤ يوليو ٢٠١٦ شارك فيها ( ١١٥ ) فناناً من ١٥ دولة عربية وتقدم ( ٢٩ ) بحثاً فى مجال الخط العربى كما أقيمت عدد من الورش و معرض لجميع الأعمال المشاركة وندوات كما كرم المهرجان كل من تاج السر حسن سيدأحمد وخضير البورسعيدى و محمد فاروق الحداد الحمصي وإبراهيم المصرى .





## مهرجان سماع للإنشاد والموسيقى الروحية

أقيمت لمهرجان سماع الدولي للإنشاد الصوفي «الدورة التاسعة» في الفترة من ٢٠ حتى ٢٧ سبتمبر ٢٠١٦م وتشارك فيه (٢٢) دولة وتم تكريم الشيخ الراحل مصطفى إسماعيل، اسم المعلم فهيم جرجس رزق، العالم الجليل الدكتور علي جمعة، الأنبا موسى، أسقف الشباب»، الدكتور محمود حمدي زقزوق، الدكتور علي السمان، المنشد الكبير عبد القادر المرعشلي.







## المهرجان القومي للسينما المصرية فى دورته العشرون

أقيم فى الفترة من ١٢ حتى ٢٠ أكتوبر ٢٠١٦ وقد شارك فى المهرجان (٢٠) فيلم روائي طويل) - (٥٠ فيلم روائي قصير) - (١٢ فيلم تسجيلي حتى ١٥ق) - (٢٢ فيلم تسجيلي أكثر من ١٥ ق) - (٧ فيلم رسوم متحركة) وتم تكريم عدد من رموز السينما الفنانة شويكار-الفنان حسن يوسف- المخرجة إيناس الدغيدى-الأستاذة سلوى بكير- الأستاذ جميل عزيز.



حفل افتتاح المهرجان القومي للعشرون للسينما المصرية





حفل ختام المهرجان القومي للسينما المصرية

### ملتقى الأقصر الدولي (الدورة التاسعة)

أقيم في الفترة من ١٤ حتى ٢٧ ديسمبر ٢٠١٦ بمشاركة (٢٥) فنان، عشر فنانين من الدول الأجنبية المختلفة وخمس فنانين من الدول العربية المختلفة أيضاً وعشرة من الفنانين المصريين وضيف الشرف لهذه الدورة (دولة الهند)، كما كرم الملتقى كل من الفنان المصرى فرغلى عبد الحفيظ- الفنانة الأردنية سعاد عيساوى والفنان السلوفاكى أندريا سمولاك وتم مشاركة عشرة من الطلاب من الكليات الفنية المختلفة بمحافظتها المختلفة كما تم افتتاح معرض نتاج أعمال الدورة الثامنة بمركز الهناجر للفنون .



المؤتمر الصحفي بمركز الإبداع الفنى بالقاهرة





ختام ملتقى الأقصر الدولي

## مهرجان الحرية المسرحي

أقيمت الدورة الأولى العربية من مهرجان الحرية المسرحي في الفترة من ٢٣ حتى ٢٧ ديسمبر بمركز الحرية للإبداع بالأسكندرية .  
 حيث شاركت عروض «الصورة رمادية» من إخراج محمد العشا فرقة مسرح عالخشبة الأردن، « فورمتاج» إخراج نصر الدين جلول فرقة جمعية النجم التمثيلي تونس، «الغرفة» إخراج خالد جمعة الوهيبي فرقة المستقبل المسرحية سلطنة عمان، «أيام اليام» إخراج حسن مراني علوي فرقة نادي المرآة بالمغرب، «سلومة» إخراج نبيل مسعي المراني جمعية عشاق الخشبة بالجزائر، «عبر الأثير» إخراج نصار النصار فرقة المسرح الشعبي الكويت كرم المهرجان معلم الأجيال الأستاذ محمد غنيم، الفنان القدير مدحت مرسي، الفنانة القديرة عارفة عبد الرسول، نجمة الكوميديا بدرية طلبة، الفنان الشاب محمد العمروسي.







## المعارض الفنية

أقام الصندوق في خلال الفترة من ٢٠١٦/١/١ إلى ٢٠١٦/١٢/٣١ ( ٥٤ ) معرض تشكيلي سواء لفنانين مصريين أو فنانين من دول العالم المختلفة، كما تم تنظيم العديد من معارض ذوى الاحتياجات الخاصة .

### من هذه المعارض التشكيلية :

- معرض نحت - معرض اكسب حرفة -معرض القسوطا بعيون جميلة لطلبة الفنون الجميلة بمركز الحرف التقليدية بالقسوطا.
- معرض نجيب محفوظ ببيت السحيمي.
- معرض كوميكس ببيت السحيمي.
- معرض ذوى التوحيد - بيت العينى.
- معرض مشروع مصر تانى بمركز الحرية للإبداع.
- معرض فن تشكيلي مبدعات بقصر الأمير طاز.
- معرض أرض الفيروز بمركز طلعت حرب الثقافى -قصر الأمير طاز.
- معرض مئوية ميلاد حلمى حليم بمركز الهناجر للفنون.
- معرض الفنون السينماوية بمركز الهناجر للفنون.
- معرض نتاج أعمال الدورة الثامنة بمركز الهناجر للفنون.
- معرض الأعمال الكاملة للفنان صبرى عبد الله بمركز الحرية للإبداع بالاسكندرية.





معرض فنون تشكيلية أرض الفيروز-قصر الأمير طاز



معرض فن تشكيلية مبدعات-قصر الأمير طاز



معرض التراث السيناوي-ساحة الهناجر



افتتاح معرض مشروع مصر - مركز الحرية للإبداع الاسكندرية



افتتاح معرض جمعية الحفاظ على التراث - مركز الحرف التقليدية بالفسطاط



افتتاح معرض لوحات ملتقى الأقصر الدولي للتصوير نتاج الدورة الثامنة قاعة الفنون مسرح الهناجر





افتتاح معرض نجيب محفوظ - بيت السحيمي



افتتاح معرض الحرف التقليدية على هامش مهرجان الفنون والحرف



معرض كوميكس - بيت السحيمي



معرض ذوي التوحيد - بيت العيني

معارض الكتاب (المعارض الخارجية والداخلية)  
التي شارك بها الصندوق خلال عام ٢٠١٦م

الشهر	المعرض
أولاً المعارض الخارجية	
فبراير	معرض الدار البيضاء - المغرب
فبراير	معرض مسقط - عمان
مارس	معرض البحرين
ابريل	معرض أبوظبي - الامارات
سبتمبر	الأردن
اكتوبر	الخرطوم
اكتوبر	الجزائر
نوفمبر	الشارقة
نوفمبر	الكويت
ديسمبر	الدوحة
ديسمبر	جدة
ثانياً المعارض الداخلية	
يناير	معرض القاهرة الدولي للكتاب
فبراير	معرض أرض كوتة بالاسكندرية
مارس	معرض مدينة دسوق
مارس	معرض مكتبة الاسكندرية
ابريل	معرض الشيخ زايد
ابريل	مهرجان الطبول
يونيه	معرض نادي الصيد
يونيه	معرض أرض فيصل
يونيه	معرض أرض الاوبرا
يونيه	معرض مدينة الاقصر
يوليو	معرض شبين الكوم
أغسطس	معرض طنطا
سبتمبر	معرض شرم الشيخ
سبتمبر	معرض سماع
اكتوبر	معرض جامعة عين شمس
اكتوبر	معرض جامعة القاهرة
اكتوبر	معرض على هامش المهرجان القومي للسينما
نوفمبر	معرض مدينة بدر
ديسمبر	معرض جامعة السادات - المنوفية





معرض الأردن



معرض الكتاب الدولي - أرض المعرض مدينة نصر



معرض جامعة عين شمس



معرض الحرف بمركز الحرية للإبداع الاسكندريه



معرض الجزائر



معرض مسقط

## المعارض الخارجية والداخلية التي شارك بها مركز الحرف خلال عام ٢٠١٦ م

مشاركة منتجات مركز الحرف التراثية بالفسطاط في العديد من المعارض الداخلية والخارجية بهدف فتح منافذ جديدة لتسويق هذه المنتجات والتعريف بها بالإضافة إلى المعارض الدائمة الخاصة بمنتجات مركز الحرف التقليدية بالفسطاط و الذي يهدف إلى الحفاظ على تراث مصر من الحرف التقليدية المتميزة .

- شارك الصندوق في فعاليات (عام مصر الصين) بمعرض الفنون والحرف التقليدية الذي أقيم في مدينة شنزن الصينية وآخر بمدينة بكين في مايو ٢٠١٦ كما أقيم معرض القاهرة للصناعات الثقافية والصينية بمركز الحرف بالفسطاط وصاحبه مهرجان الفنون الشعبية .
- المشاركة في ورشة تفاعلية لحرفيات مصريات خلال المعرض الذي ينظمه إتحاد نساء بكين خلال شهر إبريل وشارك بحرفتي التطعيم بالقشرة والخزف.
- معرض بشرم الشيخ - إبريل ٢٠١٦.
- معرض بالهند - فبراير ٢٠١٦.
- معرض بالجزائر - أكتوبر ٢٠١٦.
- معرض بالإمارات - نوفمبر ٢٠١٦.
- المعرض الدولي للحرف التراثية بمدينة نصر نوفمبر ٢٠١٦.





معرض بالإمارات - نوفمبر ٢٠١٦



معرض الحرف بشرم الشيخ



معرض بالجزائر - أكتوبر ٢٠١٦



الجنّاح المصري بمعرض الصناعات الثقافية بكين - شيزن





معرض الصناعات الثقافية الاول (مصر - الصين) بمركز الحرف بالفسطاط



معرض الصناعات الثقافية الاول (مصر - الصين) بمركز الحرف بالفسطاط



المشاركة في ورشة تفاعلية لحرفيات مصريات خلال المعرض الذي ينظمه إتحاد نساء بكين

## مهرجانات يدعمها الصندوق خلال عام ٢٠١٦م

- المهرجان القومي للمسرح المصري
- ملتقى البرلس للرسم على الحوائط
- مهرجان كام السينمائي الدولي للأفلام القصيرة
- مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية

## بيان بالدعم المقدم إلى الجمعيات والمؤسسات الأهلية

### جهة الدعم:

- دار أخبار اليوم (اعلانات الأخبار)
- مؤسسة من أجل مصر للتنمية الشاملة
- دار التحرير للطبع والنشر
- الجمعية المصرية للكاركاتير
- جمعية الفيلم
- مؤسسة دار الهلال
- الجمعية الفلسفية المصرية
- الجمعية المصرية للرسم المتحركة
- أخبار الأدب
- الجمعية المصرية العربية للثقافة والإعلام
- الجمعية المصرية للحفاظ على التراث والبيئة
- الهيئة العامة للمركز الثقافي القومي
- نادي القصة
- مؤسسة مصر الحديثة لتنظيم المؤتمرات
- شركة دولفين لتنظيم المؤتمرات





مهرجان كام السينمائي الدولي للأفلام القصيرة



مهرجان ومؤتمر الموسيقى العربية



المهرجان القومي للمسرح



ملتقى البرلس للرسم على الحوائط

## بيان بأعمال تجهيز المكتبات خلال عام ٢٠١٦ م

أولاً: أعمال تزويد المكتبات والمراكز الثقافية

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
أرمنت	الأقصر	١١٧٠٧
البدارى	أسيوط	١٠١٦٦
باريس	الوادى الجديد	١٠٠٠٠

ثانياً: مكتبات تابعة للمراكز الثقافية بالصندوق

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
مكتبة بيت المعمار المصرى	القاهرة	١٧٠٠
مكتبة والد الزعيم جمال عبد الناصر	الأسكندرية	١٣٠٠

ثالثاً: أعمال تجهيز المكتبات العامة كمساهمة من الصندوق (مكتبات الدعم)

إسم المكتبة	المحافظة	عدد الكتب
وزارة التربية والتعليم (١٤١) مكتبة	جميع المحافظات	١٥٠٠٠
نقابة المهندسين بالقاهرة	القاهرة	٤١٨
جمعية روضة الحبيب	الأقصر	١٦٠
جمعية أحلم للأعمال الخيرية	الغربية	٨١٩
جمعية الأدباء	القاهرة	٩٥٠
جامعة المستقبل بالقاهرة	القاهرة	١٠٦٠



عدد الكتب	المحافظة	إسم المكتبة
١٢٤٠	الشرقية	مركز مصادر المعلومات بديارب نجم
٢٣٥٠	بنى سويف	مجمع فتيات الشيخ مندور التعليمى
٢١٠	القاهرة	ملتقى العلاقات المصرية الروسية
١٩٠٠	الدقهلية	مركز شباب أجا
١٧٥٠	أسيوط	جمعية الوحدة المحلية بالمعابة
٢٣٧	الشرقية	عربة الحواديت
٨٨٠	الأقصر	تنمية الصعيد
٦٠٣٩	جميع المحافظات	وزارة الشباب والرياضة
١٦	القاهرة	المركز القومي للسينما
٤٠١٥	بنى سويف	مكتبة عرب الميمون العامة
٩٥٠	القليوبية	جمعية رواد التنمية بطوخ
٤٠١٥	بنى سويف	مكتبة شروق النموجية
٢٣٦٠	بنى سويف	مكتبة الأسرة الثقافية النموجية
١٥٠٠	القاهرة	مكتبة جامعة القاهرة
٢٣٦٠	بنى سويف	مجمع فتيات الشيخ مندور
٣٦٤٠٠	الجيزة	مديرية التربية والتعليم بالبدرشين (٩١) مدرسة

